

APPEL A CANDIDATURES ARTISTIQUES

Création d'une œuvre d'Art

Juin 2021

Synox accompagne la transformation numérique des entreprises et collectivités ayant pour objectif d'accroître leur excellence opérationnelle, offrir de nouveaux services à valeur ajoutée et générer des économies. Faire que l'usage de l'IoT apporte une évolution éthique et environnementale pour l'Homme et sa Planète. Les maîtres mots : 'Humanisme, Agile, Fun', chez Synox l'Homme reste au cœur de tout.

Le contexte

L'expertise de SYNOX :

Synox est un intégrateur et éditeur de solutions IoT. Elle accompagne les entreprises et collectivités désireuses de mettre en place, facilement et en toute sécurité, leurs projets IoT quels que soient les objets et la technologie utilisés. 25 collaborateurs forment une équipe agile et à l'écoute. La mission de Synox est de permettre aux entreprises et collectivités de transformer leurs activités en tirant parti du potentiel des nouvelles technologies de l'IoT et ce dans une logique de développement durable.

La philosophie du travail attendu :

La transformation numérique se doit d'accompagner la transformation sociale. La technologie existe pour faciliter le quotidien et est au service de l'humanité. L'ensemble de l'équipe de Synox œuvre dans l'état d'esprit du numérique responsable, éthique et accompagne ses clients en prônant ces valeurs. La technologie, les objets connectés sont des outils d'aide à la prise de décision : sans les capteurs en plein océan, qui fournissent pléthore de données, comment mesurer et intensifier la réalité du réchauffement climatique ? Sans la récupération des informations réelles, sans leur analyse, comment améliorer l'impact de l'activité humaine sur la planète ? L'Internet of Things (IoT) décrit le réseau d'appareils physiques, les « objets », qui intègrent des capteurs, des logiciels et d'autres technologies en vue de se connecter à d'autres terminaux et systèmes sur Internet et d'échanger des données avec eux. Ces interconnexions permettent de prendre une décision en ayant une vision globale, une vision à 360° des informations, de l'environnement. Mais ce n'est qu'un outil, il ne s'agit pas de science-fiction, il ne s'agit pas d'un ennemi qui 'prendrait le contrôle' : la technologie est facilitateur du quotidien et permet l'anticipation grâce aux analyses croisées. Le secteur avance très vite, il est transparent et donne du sens. Cette transparence permet de prendre confiance puisque le moindre 'écart' est de suite public : les acteurs s'auto-régulent en termes d'éthique.

Synox et ses collaborateurs sont humbles et se reconnaissent dans une image d'artisans de cette évolution, de cette démarche et accompagnent leurs différents partenaires dans une démarche vertueuse, dans la pratique continue de l'expérience utilisateur.

C'est l'ensemble de ces valeurs, de cette philosophie qui doivent transparaître du l'œuvre que vous allez proposer. Qu'elle interroge ou qu'elle décrive cela, l'œuvre d'art qui sera retenue et commandée, devra valoriser cette philosophie, faire adhérer à ces valeurs, voir rendre acteur le public qui l'aura admirée.

Les dates clés de l'appel à projets

- Réception des candidatures : 13 juillet 2021
- Accusé de réception des candidatures : 15 juillet 2021
- Annonce des artistes présélectionnés (short list) : 19 juillet 2021
- Rendez-vous individuel de présentation des projets : semaine du 26 juillet 2021
- Date maximale de livraison et installation des œuvres : fin septembre 2021

Le projet

Synox souhaite acquérir une première œuvre d'art qui exprimera de façon artistique ses valeurs, sa philosophie. L'œuvre devra être **un tableau, toute taille, toute technique.**

Le Budget d'achat d'œuvres d'art

SYNOX entend investir un **budget compris entre 500 et 2 000€ HT** pour **l'achat de l'œuvre.**

Les artistes peuvent proposer une seule œuvre ou plusieurs œuvres, une seule sera choisie par Synox. Les artistes peuvent répondre de façon individuelle ou collective.

Il est recommandé aux artistes de présenter un devis détaillé, des étapes de réalisation avec le budget relatif à cette étape et de proposer si possible différentes 'versions et budgets' du projet.

Compte tenu des lieux d'exposition de l'œuvre, il est important de faire apparaître dans les propositions les réponses aux contraintes de sécurité (passage et circulation du public).

Comment candidater ?

Les artistes candidatent par la remise d'un dossier général de présentation et d'une note d'intention concernant l'œuvre à venir. Il est demandé de présenter un projet détaillé voir une maquette/esquisse.

Le dossier de candidature doit être composé de :

- Une copie recto verso de votre pièce d'identité en cours de validité
- Une lettre de candidature
- Un curriculum vitae ou une biographie (*forme libre, l'unique prérequis étant d'apporter les informations couramment attendues de ce type de document sur votre parcours professionnel et artistique*)
- Le dossier de candidature (pages 4 et 5) rempli
- Une présentation de vos créations artistiques antérieures incluant : visuels, dates, explicatifs (au choix : le contexte, l'objectif, le commanditaire, technique(s) utilisée(s), etc.)
- La note d'intention relative à votre projet pour Synox et technique(s) utilisée.
- Facultatif : tout document que l'artiste jugera utile à l'explication de son parcours ou de ses motivations.
- La cession des droits proposée par l'artiste.

Envoi des candidatures :

• Les dossiers de candidature peuvent être envoyés à tout moment et ils seront étudiés au fur et à mesure de leur réception.

• Le dossier de candidature doit être envoyé à SOPHIE FAGES AVANT LE 5 JUILLET 2021.

- **UNIQUEMENT par email à sophie@sfages.com**

• Les dossiers envoyés directement à SYNOX ne seront pas pris en compte.

• Chaque dossier devra parvenir complet de façon groupée et ordonnée :

"Groupée" = en un unique envoi.

Pour les pièces jointes "lourdes", nous recommandons l'utilisation de systèmes gratuits de téléchargement/transfert (« wetransfer », « mailbigfile », etc.).

"Ordonnée" = l'artiste veillera à nommer les pièces jointes de façon compréhensible, et à regrouper si possible plusieurs pages en un même document (PDF par exemple)

NB : aucune correction orthographique ne sera effectuée avant présentation au comité de sélection.

• Nous nous engageons à accuser réception par email de chaque dossier reçu. Chaque artiste est vivement encouragé à veiller à la réception de cette confirmation et à nous contacter s'il ne la recevait pas.

Conditions de validité :

• Les dossiers ne respectant pas l'une des conditions de ce document (en particulier, les dossiers incomplets) ne seront pas être examinés. Ainsi, chaque artiste recevra, dans les 10 jours suivants l'Accusé de Réception du dossier, un email séparé lui confirmant que son dossier est suffisamment complet pour être examiné ou lui demandant les pièces faisant défaut.

La sélection

• La sélection sera effectuée par la Direction de Synox.

• SOPHIE FAGES informera chaque artiste par email de l'issue de la sélection.

Des questions ?

Nous sommes à votre disposition pour toute information et explication... dans la mesure où elle ferait défaut dans cet appel à candidatures. Nous vous invitons donc à bien le lire avant de nous contacter, pour vous assurer que votre question n'y trouve pas sa réponse... Merci !

Nous ne manquerons pas de vous recontacter par téléphone pour mieux y répondre.

Présentation de l'artiste

Nom de l'artiste, du collectif ou de la structure	
Si groupement, nombre de personnes	
Adresse	
Téléphone E-mail	
Site Internet	
Principales réalisations comparables en précisant pour chacune : - lieu de réalisation (ville et département) - format - technique	

Ajoutez des pages si besoin pour présenter vos réalisations.



Présentation du projet

Titre de votre projet (facultatif) :

Résumé de votre projet :

.....

Vos contraintes :

.....

Engagement

Je soussigné(e),, certifie l'exactitude des informations fournies. Je certifie en outre n'être lié par aucun contrat qui affecterait les conditions dans lesquelles de création et de livraison de l'œuvre créée, sur aucun plan (légal, financier, pratique notamment).

Fait le à

Signature

Vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données vous concernant (loi « Informatique et Libertés » du 6 janvier 1978). Pour toute demande, utilisez les contacts indiqués pour la remise des dossiers.